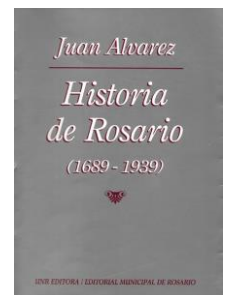


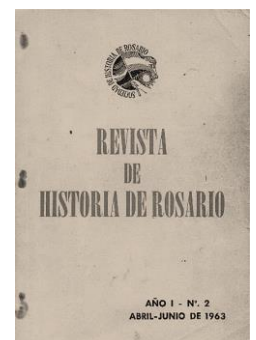


DECALENDIARIO DE EFEMERIDES ROSARINAS DEL 16 DE SEPTIEMBRE (1689 – 1999)

16 DE SEPTIEMBRE DE 1760 El Alcalde de la Hermandad de Rosario, Don Pedro Urraco, después de recordar la constante defensa que del territorio se llevaba a cabo luchando contra los indios pampas, escribe al gobernador. Terminaba pidiendo que el oficial no ocupara a más de dos vecinos en el servicio del rey, y ello no para atenderle en quehaceres particulares; y que las reses para el abasto se exigieran únicamente a los propietarios más acomodados. **No hubo respuesta.**



16 DE SEPTIEMBRE DE 1873 Rosario, capital de la República. El Congreso ordenó instalar la capital de la República en Rosario, decisión que fue vetada 4 días después por el presidente Domingo Faustino Sarmiento. En el ínterin la ciudad festejó lo que ya se vivía como el principal acontecimiento de su historia. El senador Manuel Quintana dijo que dicha capitalización "era la combinación más feliz que pudiera ofrecerse en el país".



16 DE SEPTIEMBRE DE 1873 En 1873 nació uno de los

poetas más prolíficos de la Argentina: Belisario Roldán.

Autor de tres volúmenes de poemas: "La senda encantada", "Letanías de la tarde", y "Bajo la toca de lino"; escribió también obras teatrales de gran éxito. Muy pocos rosarinos conocen que en la antigua residencia de bulevar Rondeau al 800, cuyo



balcón sobresalía hacia la calle como desafiante proa, tuvo lugar un episodio relevante en la historia de la lengua castellana, cuando el célebre poeta y autor teatral, Belisario Roldán, el 9 de noviembre de 1914, pronunció su famosa "Oración a la Bandera." Cuenta Plácido Grella: " miles de personas presenciaron allí la jura de la Bandera y luego peticionaron con fuertes exclamaciones su deseo de escuchar a Roldán (que procedente de Buenos Aires para los actos conmemorativos del centenario de la creación del Regimiento 11 "General Las Heras" había hablado en la mañana durante largos minutos en los actos del Parque Independencia, ante unas diez mil personas). Cuando un solemne silencio se adueñó del lugar Roldán fijando su vista en la Celeste y blanca, pronunció su benemérita "Oración a la Bandera".

16 DE SEPTIEMBRE DE 1893 Nace en Rosario (SF),

Manuel Musto (1893-1940). *Un día como hoy de 1893 nació en*

Rosario el pintor Manuel Musto, uno de los más altos valores en la historia del impresionismo argentino. Legó sus cuadros al museo Juan B. Castagnino, una renta para premios anuales a la comuna y un inmueble para que allí funcionara la escuela de artes plásticas. Entre los premios alcanzados por el artista: Salón Municipal de Rosario (1927), y Salón Estímulo de Bellas



Artes (1937). Una calle del barrio La Florida lleva su nombre. Gran parte de su trabajo se encuentra, por expreso deseo del autor, en el Museo de Bellas Artes de Rosario. Otras doce obras se hallan repartidas por distintos museos argentinos. Donó su casa-taller a la ciudad de Rosario, donde hoy desarrolla su actividad la Escuela Municipal de Artes Plásticas Manuel Musto

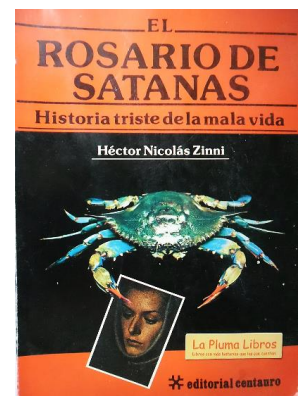
16 DE SEPTIEMBRE DE 1905 El Mercado Central en

Rosario (SF), hacia el año 1905, visto desde la esquina de San Juan y San Martín. Construido en 1904 en el mismo solar donde ante se encontraba el Mercado Sud, tenía 176 puestos en la planta baja interna para el expendio de carnes y verduras, además de chanchería: y mantequerías; y en la planta alta, sobre la cortada, había doce puestos para la venta de aves. En un principio, su techumbre era totalmente cerrada, lo que lo convertía en "un horno insoportable".



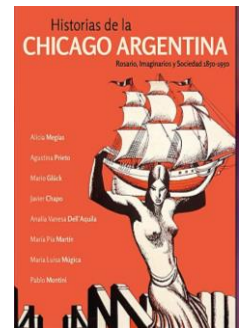
16 DE SEPTIEMBRE DE 1906 Larga lista de víctimas

en Rosario (SF), por comidas en mal estado. Los artículos alimenticios que se expenden en el Rosario escapan hoy a una rigurosa inspección. Pescados, aves, frutas y más recientemente las masitas, han hecho sus víctimas en proporciones serias porque el expendio de esos artículos se hace sin contralor alguno. Las reparticiones encargadas de velar por la salud pública, la Oficina Química, la Asistencia Pública y la Inspección Municipal, deben poner un mayor celo a sus funciones. El que obren aisladamente es hasta cierto punto ineficaz. Se impone entonces una acción conjunta revistando puestos y confiterías para asegurarse de las condiciones que reúnen los artículos de consumo que se ponen a la venta. Las fábricas de confites y otros dulces son las que reclaman una preferente inspección rigurosa, ya que consta que en esos establecimientos, para obtener mayores ganancias, se emplean sustancias nocivas para la salud. Se tiene ya una larga nómina de las víctimas producidas por confites y masitas a cuya elaboración no concurrió ni una pizca de higiene. No obstante, hasta ahora apenas si se ha dado una batida a los lecheros, que si es verdad que "bautizan" su producto, no son los únicos culpables del engaño y del peligro a que exponen al vecindario. **Es necesario entonces que nuestras autoridades sanitarias reaccionen y abandonen su actitud pasiva, porque para esto paga la gente sus servicios profesionales.**



16 DE SEPTIEMBRE DE 1906 Timbas en Rosario (SF).

En la esquina de Viamonte y Mitre hay una casa de juego propiedad de un tal Marino (a) Pecho colorado, y en Libertad e Ituzaingo existe otra cuya dueña es una mujer llamada La gallega. En ambas casas se presentó el comisario de la sección 7a. pero no para clausurarlas y arrear a los jugadores, porque siguen funcionando y el juego va en auge. ¿Sabe algo de esto la jefatura política, o sigue ignorándolo todo?



16 DE SEPTIEMBRE DE 1906 Cómo sacarse a un

inquilino de encima. No pierdan el tiempo ni la paciencia. Si tienen necesidad de desalojar a sus malos inquilinos concurren al agente de negocios José García Bustos, quien se encarga de estas tramitaciones cobrando solamente \$25 por casa y \$15 por pieza, mitad al iniciarse el trámite y la otra mitad al desalojó. Callao 206, esquina Brown.



16 DE SEPTIEMBRE DE 1932 Creación de la Empresa

Municipal de Rosario (SF), Mixta de Transporte. El gobierno municipal creó el 16 de septiembre de 1932, hace 85 años, la Empresa Municipal Mixta de Transportes (Emtr), para prestar el servicio urbano de pasajeros, ante la crisis de la Compañía General de Tranvías Eléctricos de Rosario, de capitales belgas que dejó a Rosario sin este esencial servicio. La Empresa estatal pasó a absorber sus unidades y los de la asociación de los dueños de los colectivos privados existentes. Sus galpones se construyeron en el predio de avenida Pellegrini, Riccheri, Montevideo y Ovidio Lagos. Hacia fines de la década del 50, el servicio de transporte de pasajeros, intervenido por el gobierno provincial, prestaba, a juzgar por la prensa y la opinión pública de entonces, un pésimo servicio por su mala administración, y su incapacidad financiera y técnica. Fue el intendente Luis C. Carballo quien impulsó la privatización total del sistema, y el 5 de abril de 1960 dictó un decreto autorizando la transferencia de la EMTR a sus empleados, constituyendo sociedades cooperativas compuestas de 15 personas por cada unidad. "La nueva Mixta", inició sus actividades el 12 de noviembre del 2007.



16 DE SEPTIEMBRE DE 1952 **Apertura de calles**

en Rosario (SF), en Barrio Ludueña. *El intendente municipal Alberto Brites se reunió con vecinos de los barrios Ludueña e Industrial, comprometió a la reapertura de la calle Florida y ordenó que se construyeran cercas y aceras en la calle Junín de Florida a Mar del Plata, y la expropiación de una finca que afectaba la apertura de aquella, en la esquina de Avellaneda y Alberdi.*



16 DE SEPTIEMBRE DE 1955 **Ante el golpe de Estado**

de la denominada "Revolución Libertadora". *La conspiración para derrocar al presidente constitucional Juan Domingo Perón desencadenó en el golpe de Estado del 16 de septiembre de 1955. En Rosario, la población siguió por radio las alternativas y a las 20 horas se declaró un toque de queda que motivó el cierre de lugares de esparcimiento público. El Regimiento 11, con sede en Rosario, partió a Córdoba a sofocar el levantamiento de las tropas rebeldes al mando del general Eduardo Lonardi. Las unidades básicas se mantuvieron en alerta y se repartieron instrucciones. Seguirían días de incertidumbre.*



16 DE SEPTIEMBRE DE 1957 **Multitudinaria**

marcha antiperonista en Rosario (SF). *La misma fue organizada por el Movimiento Cívico Revolucionario, con motivo de conmemorar el segundo aniversario de "la Revolución Libertadora". La columna marchó por calle Córdoba y culminó en el Monumento a la Bandera.*



16 DE SEPTIEMBRE DE 1972 **Un día como hoy de**

1972 falleció en Rosario (SF), el doctor Roberto Agustín Siquot, figura de la medicina local. *Fue titular del Hospital Nacional del Centenario y fundador y primer presidente del Colegio Médico. Esta es la casa de calle Córdoba 1983 y 1977, que perteneció a Doña Sara Martínez Bayo y a su marido, el Dr. Roberto A. Siquot. Ella descendiente directa de Don Servando Bayo y su esposo un ilustre y reconocido médico de niños, ganador del premio Wilde en la universidad de Buenos Aires.*



Hombre de gran predicamento en la ciudad, muy querido por su bonhomia. Fue concejal por el PDP. La casa fue obra del arquitecto Victor Dellarole, quien fue amigo personal del Dr. Siquot

16 DE SEPTIEMBRE DE 1977 El Centro Cultural

"Bernardino Rivadavia". El intendente Augusto Félix Cristiani designó con el nombre de "Bernardino Rivadavia" al entonces Centro de Prensa que se levantaba en la plaza Pinasco, actual Montenegro, con miras al Mundial de Fútbol 78. Hoy el Centro Cultural Fontanarrosa.



16 DE SEPTIEMBRE DE 1977 Hasta el día de la

fecha un sector de la sociedad seguía honrando a la denominada "Revolución Libertadora", que el 16 de septiembre de 1955 derrocó al presidente Juan Domingo Perón. Un día como hoy de 1977 se celebraba en Rosario una misa en acción de gracias por dicho movimiento.



16 DE SEPTIEMBRE DE 1977 Debutaban en el teatro

Olimpo, de avenida Corrientes 1233, en Rosario (SF), la compañía de revista "Estrellas del Astro", integrada por 24 artistas del teatro Astros, de la Capital Federal, entre ellos Osvaldo Pacheco, María Concepción César, Rafael Carret, teatro "El gordo de América", con Moria Casán y Jorge Porcel.



DECALENDIARIO DE EFEMÉRIDES ROSARINAS

Neologismo que inventé y cuyo significado se origina en la deformación de la palabra calendario con el agregado "**deca**", es decir diez y diario. En resumen, significante y significado se asocian en la construcción neológica, para expresar **entre diez y más acontecimientos diarios** en el transcurso del tiempo -**Time Line**- de mi ciudad

INVESTIGACIÓN PERIODÍSTICA CULTURAL

Prof. Eduardo Luis Grassi Vagnizán

Director Regional de AAPIC Rosario

Asociación Argentina de Periodistas de Institutos Culturales