



DECALENDIARIO DE EFEMERIDES ROSARINAS DEL 5 DE AGOSTO (1689 – 1999)

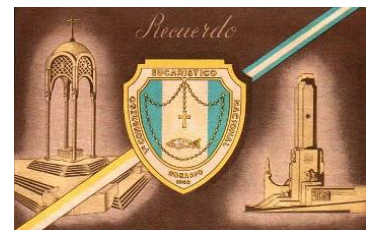
05 DE AGOSTO DE 1897 **María Ana de Jesús Guerrero**

Torija (1867-1928). Debutó el 28 de octubre de 1885 con la obra *Sin familia*, de Miguel Echegaray en el Teatro de la Comedia de Madrid. Un día como hoy en 1897 debutó en el teatro Olimpo de Rosario, considerada por sus contemporáneos como una de las mayores glorias del teatro y de la cultura española, sobresaliendo por su estudio y talento en la composición de los personajes. Un año antes había formado su propia compañía.



05 DE AGOSTO DE 1950 **Asume el cargo de**

Intendente de Rosario (SF), el Dr. Celio Spirandelli. Estuvo en el cargo hasta el 6 de abril de 1951. Su mayor participación fue en el V Congreso Eucarístico Nacional el 29 de octubre de 1950. Nótese que aparece la imagen del Monumento Nacional a la Bandera, se trata de su maqueta, el Monumento Nacional a la Bandera en el año 1950 aún estaba en construcción, fue una palpable exteriorización de fe cristiana. El tiempo inestable no constituyó un impedimento para que miles de fieles se trasladaran al parque *Independencia* a participar en estas jornadas.



05 DE AGOSTO DE 1852 El Gobernador de

Santa Fe, Domingo Crespo promulgó la ley que declara ciudad a Rosario. Fue una decisión política de alcance nacional tendiente a dotar a la misma de elementos institucionales para su expansión. Había sido consagrada como la capital económica de la nueva Argentina. La iniciativa reconoce como iniciador al general y Director de la Confederación, Justo José de Urquiza, y a los rosarinos que lo instaron a obtener la declaración de ciudad. La dirigencia provincial, cumplida la finalidad principal de satisfacer al caudillo entrerriano, no se preocupó por ponerla en vigencia. Hasta 1858 siguió sujeta a los dictados de la Capital provincial, bajo la égida de un juez de paz. No obstante, la ciudad comenzó a crecer en forma extraordinaria, llegando a ser en pocos años la primera del interior de la República. Esta declaración permitió que, al abrir Urquiza (presidente de la Confederación) los ríos a la libre navegación, el puerto rosarino y su población se expandieran con increíble velocidad, convirtiéndose pocos años después en el principal puerto de la Confederación Argentina. Antes de que Urquiza entrara a la villa, lo hizo el teniente coronel Domingo Faustino Sarmiento (más tarde presidente de la Nación), trayendo con él la primera imprenta que se conociera en la ciudad, y en la que imprimió la primera hoja, que con su firma sentenciaba: **“El Rosario está destinado por su posición topográfica a ser uno de los más poderosos centros comerciales de la República Argentina”**. A ella arribaron desde otros puntos de la República y el extranjero muchos hombres que, alentados por el generoso llamado de la Constitución nacional, brindaron sus esfuerzos e iniciativas en pro del adelanto de la naciente urbe.



05 DE AGOSTO DE 1858 El ingeniero y

agrimensor genovés Nicolás Grondona (1826-1877) realizó en 1858 el primer plano detallado de la ciudad. En el mismo, además de excederse en la cantidad de manzanas (224, contra las estimativamente cincuenta que habría), señaló casi treinta edificios y espacios públicos, dibujando a los costados del damero los emblemas del desarrollo social, cultural y económico de Rosario: la Plaza 25 de Mayo con la Iglesia y la Jefatura Política, el Teatro,

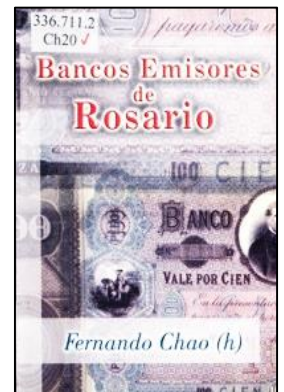


el Mercado, las Mensajerías y desde luego el Puerto, además de dos tablas con los itinerarios por tierra y por agua en los que se indicaban las distancias en leguas entre Rosario y las ciudades del interior y Rosario y los puertos del Litoral. El plano de Grondona, con sus 170 cuadras de más, se anticipaba así a la primera conformación del espacio urbano rosarino, que se produjo en la década de 1860 y estuvo netamente prefijado por un proyecto de ciudad liberal y capitalista. **La construcción del ferrocarril, de una aduana, de un muelle comercial y varios depósitos públicos y privados de mercaderías, además de un nuevo cuartel-cárcel, trazaron sobre el terreno las señas particulares de ese proyecto.**

05 DE AGOSTO DE 1868 El Batallón Rosario participó de la toma del mayor bastión del Paraguay en la Guerra de la Triple Alianza: *la inexpugnable fortaleza de Humaitá. Un día como hoy de 1868, los más temerarios integraron el grupo de asalto "Gloría o muerte". Las bajas fueron cuantiosas.*



05 DE AGOSTO DE 1870 Por medio de una Ley promulgada en la fecha, se autoriza al Poder Ejecutivo, en ese momento encabezado por el Presidente Domingo Faustino Sarmiento a concertar un empréstito de **30.000.000 de pesos fuertes** “dentro o fuera del país, que fueron destinados a la cancelación de los créditos del Banco de la Provincia, a la construcción de ferrocarriles, la construcción de los puertos de Buenos Aires y de Rosario y la construcción de los almacenes de aduana de este último. No será éste el primero ni el último empréstito que suscribirán los gobiernos de la República Argentina. Incorporar a esta página el detalle de todos ellos, escapa a nuestras posibilidades por lo que recomendamos leer el “Informe del Presidente del Crédito Público Nacional, Pedro Agote, sobre la acuñación de monedas, los Bancos y las emisiones de papel moneda y la deuda pública de la Nación”.



05 DE AGOSTO DE 1927

Escuela

"Abanderado Grandoli" de Rosario (SF). *Inició sus clases la Escuela Fiscal N° 527, "Abanderado Grandoli", bajo la dirección de la señora Benoni de Stuttmer y las maestras Olivieri y Valino. Funcionó en una modesta construcción que había servido de comisaría en la zona, en Ayolas 1585, con el nombre de "Provincia del Chaco", el que fue reemplazado por "Abanderado Grandoli", en 1950. además de comercios de distintos ramos —tal como recuerda una crónica de La Capital cuando la primaria cumplió los 50 años—. Las primeras clases se dictaron en las dos únicas aulas con las que contaba la escuela, con solo dos maestras: Olga Olivieri y Zulema de Vallino. La primera directora fue Benoni R. de Stuttmer. En 1935 la escuela adquiere su propio predio, "gracias al esfuerzo y dedicación de un grupo de padres", señala el director Traverso. Un año más tarde se coloca la piedra fundamental en el predio ubicado en Uruguay 1598 donde se encuentra actualmente la institución educativa y enfrente de donde se había creado. Hacia 1949, las autoridades deciden cambiar el nombre con el que se había iniciado por el de Abanderado Grandoli, en homenaje al joven rosarino, soldado argentino, que luchó en la Guerra de la Triple Alianza y falleció a los 17 años en el campo de batalla de Curupaytí. En el año 1974 se inaugura el comedor escolar, el mismo es ampliado en 1995*



05 DE AGOSTO DE 1937

Reabre el Cine Echesortu Palace

(Mendoza 3947). *Habilitado, al aire libre en 1909.* Fue propiedad de la Sociedad Anónima Echesortu y Casas, que tenía sus oficinas en San Martín 700. Sus arquitectos fueron Rouillón Echesortu y Armentano; y la empresa constructora, Carlos y Luis Isella. La proyección de películas Al año siguiente se techa con chapa galvanizada una parte, pero como salón cubierto y el cine sigue al aire libre. O sea, sin ventiladores, tenía una parte para invierno y en la esquina (luego hubo un supermercado "Reina Elena"), se proyectaban las películas al aire libre, así si llovía se daba adentro. Cierra en 1934 y **reabre el 5 de agosto de 1937**, con la sala con 1.800 butacas. Durante los años '40 y '50 se usa como salón de baile de Carnaval, para lo que se construye una plataforma de madera sobre las butacas. **Cierra definitivamente el 29 de setiembre de 1982, para posteriormente dar lugar al recordado boliche "Space".**



05 DE AGOSTO DE 1947 **Avisos Philips.** Casa Bressan, San Martín y 3 de Febrero y Av. Alberdi 365. La Insignia de Oro, Santa Fe y Entre Ríos. Emporio de Dominicis, Sarmiento 1074. Galería Philips, Córdoba y Maipú. a modo de breve repaso a la historia de su identidad, la empresa comenzó su andadura siendo representada por un logotipo formado por los términos «Philips & Co.» y, alternativamente, por un monograma compuesto por las iniciales de estos. Los orígenes de la hoy día mundialmente famosa multinacional de la electrónica se remontan a 1891, año en el que se creó para satisfacer la creciente demanda de bombillas surgida a raíz de la comercialización de la electricidad. Desde entonces, su enorme crecimiento y su expansión a nivel global la han convertido en uno de los referentes tecnológicos mundiales.



05 DE AGOSTO DE 1962 En el marco de los actos centrales de la Semana Vasca, organizado por el centro Zazpirak Bat de Rosario (SF), se descubrió un busto del ilustre dominico fray Francisco de Vitoria en la plaza Guernica. Francisco de Vitoria (1483/6 - 1546) fue un filósofo, teólogo y jurista católico romano español de la España del Renacimiento. Destaca por sus importantes contribuciones a la "Teoría de la guerra justa", al presentar los criterios de una guerra justificable, y al Derecho internacional. Algunos estudiosos se han referido a él como el "padre del derecho internacional".



05 DE AGOSTO DE 1967 **Alberto Demiddi obtiene el Oro en Winnipeg.** El atleta Alberto Demiddi, del Club Regatas de Rosario, obtuvo una medalla de oro en remo, al ganar los 2000 metros, en los Juegos Panamericanos de Winnipeg, Canadá. Cumplió el recorrido en 7 minutos, 42 segundos, y sacó tres cuerpos de ventajas al segundo, el californiano John Nunn, que marcando el mejor tiempo de su vida llegó diez segundos después del argentino. Si bien Demiddi había nacido en Buenos Aires, de chico se radicó en Rosario. En mérito a su trayectoria fue distinguido con el Premio Konex post mortem.



05 DE AGOSTO DE 1967 "Gran Maratón de Mozos" en

Rosario (SF). Tuvo lugar la competencia de mozos, con bandeja en mano, organizada por Canal 5. La misma se realizó por avenida Belgrano, desde Jujuy hasta San Juan, frente a las instalaciones de la emisora. Contempló tres categorías, caminata, paso ligero o trote.



05 DE AGOSTO DE 1977 Médicos geriatras en Rosario (SF).

Quedó inaugurada la carrera de posgrado de Médico Geriatra, creada a propuesta de la II Cátedra de Clínica Médica y Terapéutica de la Facultad de Ciencias Médicas. El objetivo de su creación fue para atender la creciente población de ancianos.



05 DE AGOSTO DE 1977 La Municipalidad

de Rosario (SF), informó que iniciaría la demolición de los tradicionales Baños del Saladillo, en la zona sur de la ciudad. Un 9 de diciembre de 1977: Se demuelen los Baños del Saladillo. Cumpliendo con una disposición que se encontraba en suspenso



a raíz de un conflicto de poderes entre la comuna y la provincia, cuadrillas municipales inician la demolición de las antiguas y derruidas instalaciones de los Baños del Saladillo, poniendo fin de esa manera a la agonía de ese histórico balneario inaugurado el 1º de noviembre de 1885 por don Manuel Arijón, y que fue un lugar de recreación para varias generaciones de rosarinos, además de contribuir decisivamente al desarrollo urbano de la zona sur. La creencia popular asignaba a sus aguas poderes curativos y no fueron pocos los que lo frecuentaban por este motivo. En 1937 ese predio fue adquirido por la Sociedad Baños y Parques del Saladillo, pero 20 años más tarde los baños se clausuraron y se cegó el brazo del arroyo que los alimentaba. Los trabajos estarían a cargo de la Dirección de Obras Públicas. Se argumentaba que las instalaciones estaban abandonadas y que el arroyo Saladillo, contaminado, ya no contaba con los elementos saludables que habían gozado los baños: yodo y minerales.

INVESTIGACIÓN PERIODÍSTICA CULTURAL

Prof. Eduardo Luis Grassi Vagnizán

Director Regional de AAPIC Rosario

Asociación Argentina de Periodistas de Institutos Culturales