



## DECALENDIARIO DE EFEMERIDES ROSARINAS DEL 7 DE JUNIO (1689 – 1999)

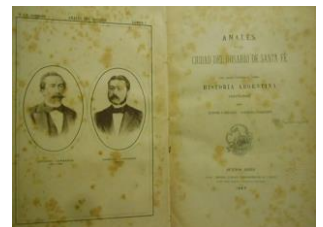
### 07 DE JUNIO DE 1810 "La Gazeta de Buenos

Aires" y el Día del Periodista. El 7 de junio de 1810 se publicó el primer número de "La Gaceta de Buenos Aires", órgano de difusión de los principios revolucionarios, creada por la Primera Junta de Gobierno Patrio: "por ser necesario anunciar al público los actos oficiales y las noticias exteriores y locales". Sus redactores fueron Mariano Moreno, Manuel Belgrano, Juan José Castelli, Manuel Alberti, Pedro Agrelo y Bernardo de Monteagudo. En conmemoración de esta celebración se celebra el día del Periodista Argentino.



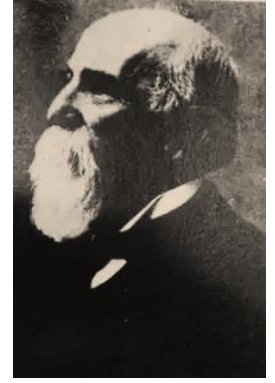
### 07 DE JUNIO DE 1855 De creadores y precursores.

Desde el 7 de junio de 1855, quedó establecida la carrera del vapor "Asunción", de Buenos Aires a Rosario, una empresa que sería clave para romper la incomunicación del litoral argentino.



**07 DE JUNIO DE 1866**

**El progresista gobernador santafesino don Nicasio Oroño.** *En 1866, la educación en Rosario era principalmente de carácter privado y estaba a cargo de instituciones religiosas y particulares. Sin embargo, en 1854, se había promulgado una ley que establecía la creación de escuelas públicas en la provincia de Santa Fe. A pesar de esto, la educación pública en Rosario era aún limitada y no era accesible para todos. Nicasio Oroño, como gobernador de la provincia de Santa Fe, se comprometió con la educación y la formación de la sociedad santafesina. En 1864, envió una carta a Justo José de Urquiza, presidente de la Confederación Argentina, proponiendo un plan de organización institucional para Rosario, que incluía la creación de escuelas públicas y la promoción de la educación en la ciudad. La educación en Rosario en 1866 era un tema de gran importancia para el desarrollo de la ciudad y la provincia de Santa Fe. Nicasio Oroño, como gobernador, se comprometió con la educación y la formación de la sociedad santafesina, lo que tuvo un impacto positivo en el crecimiento y desarrollo de la región. Adelantándose a todas las provincias argentinas, dictó en 1866 un decreto declarando obligatoria la instrucción primaria y creando escuelas en todos los centros de población donde pudieran reunirse diez alumnos.*



**07 DE JUNIO DE 1872**

**El 7 de junio de 1872, el juzgado federal de Rosario concedió la ciudadanía argentina al reconocido médico español Juan B. Arengo, que llevaba 39 años de residencia en el país. Esta decisión fue un motivo de orgullo para aquel ciudadano ilustre y aplaudida por la opinión pública.**



## 07 DE JUNIO DE 1880 La candidatura que valió una guerra.

*El ministro de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, Onésimo Leguizamón, el 7 de junio de 1880, inició con el general Julio A. Roca, que tenía su cuartel en Rosario, conferencias de paz que evitaran la guerra civil. Le propuso que tanto él como el gobernador de Buenos Aires, Carlos Tejedor, renunciaran a sus respectivas candidaturas presidenciales, a lo que el tucumano se negó.*



## 07 DE JUNIO DE 1894 Abre sus puertas la

**Escuela N° 69 “Dr. Gabriel Carrasco” de calle Agrelo 1798.** *La Carrasco es la primaria de Alberdi, donde las hermanas Olga y Leticia Cossettini desarrollaron, entre 1935 y 1950, la experiencia pedagógica que trascendió como Escuela Serena. Un artículo publicado el 27 de setiembre de 1876, en el diario La Capital*



*donde se anuncia: “Escuela en Alberdi- Varios padres de familia que se han establecido en el Pueblo Alberdi, se acercaron hacia nosotros para pedirnos que reclamemos al gobierno provincial que declare ese punto distrito escolar”. También recuerdan que en el Censo de 1877 había 69 niños y niñas en el barrio, que sirvió a las familias de exigir al gobierno la creación de una escuela. La experiencia pedagógica desarrollada en los años en que Olga Cossettini fue su directora “marcó fuertemente la identidad de la escuela, la mirada al paisaje, al barrio, al río, las expresiones diversas desde el arte, la música y el teatro dieron un nombre propio a la escuela”. En esos años “recibió a sus ilustres visitantes Javier Villafañe, Juan Ramón Jiménez y Gabriela Mistral, entre otros. Sabido es también que la experiencia trascendió los límites nacionales y Olga fue convocada a disertar en Londres e Italia”.*

**07 DE JUNIO DE 1900**

**En ese entonces Pagliano era un renombrado apellido del rubro hotelero y gastronómico de la época. Sus tres hermanos: Alejandro, Antonio y Albino manejaban importantes edificios en la ciudad. Mientras que, en San Luis al 1000 funcionaba el Hotel y Restaurante Pagliano frente al Mercado Central, el Nuevo Hotel Italia estaba emplazado en la cuadra siguiente. Albino, el menor de los hermanos, tenía a su cargo el Hotel Central, en Urquiza 1264, -vecino al Mercado Norte, que abastecía en la zona a este tipo de establecimientos-. Para mediados de 1900, precisamente en la fecha, el menor de los Pagliano perdería la propiedad que pasaría a manos de Terzano y Compañía, otro de los apellidos de larga tradición en el rubro en la ciudad. El hotel construido en el siglo XIX por el arquitecto José Soler, con líneas de reminiscencias moriscas, sería remodelado en 1978 y convertido en el Hotel Imperio. Ubicado en pleno centro comercial de la ciudad, a sólo tres cuadras de la Peatonal Córdoba, en sus épocas de esplendor el antiguo hospedaje de tres estrellas contaba con 80 habitaciones, un lobby central de 350 m2, bar y restaurante. Además, había servicio de piscina al aire libre con solarium, gimnasio completo con sauna y seis salones de usos múltiples con capacidad de 60 a 180 personas.**



**07 DE JUNIO DE 1904**

**Inauguración del teatro "La Opera" (El Círculo). El 7 de junio de 1904 abrió sus puertas el teatro "La Opera", hoy "El Círculo", en su magnífico edificio de Laprida y Mendoza, con la puesta en escena de la ópera "Otello", del inmortal compositor italiano Giuseppe Verdi, interpretada por la gran compañía lírica del maestro Arturo Padovani. El empresario Emilio Schiffher compró en 1889 la Sociedad Anónima Teatro La Opera, fundada para construir un gran teatro lírico que por problemas financieros había alcanzado a concluir sólo el primer piso. Schiffner contrató al arquitecto alemán George Golddamer, especialista en acústica para reconstruir los planos originales y a los pintores decoradores Zaino, Levoni, y Carmignani. La ejecución de la obra fue llevada a cabo por la empresa constructora Bianchi, Vila y Cía. La Sociedad de Beneficencia**



tomó a su cargo la venta de las localidades de la temporada inicial. Luego de un extenso período de cierre y abandono del teatro, fue adquirido en 1943 por la Asociación Cultural "El Círculo", quien de esa manera evitó una posible demolición.

## 07 DE JUNIO DE 1910

### Imágenes del

**novecientos.** Vista de la fachada de la casa importadora Queirolo Hnos. hacia el año 1910. Estaba ubicada en la esquina de Entre Ríos y Tucumán e importaba, principalmente de Italia,

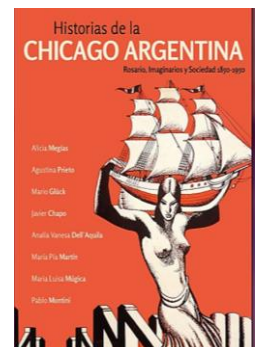


toda clase de provisiones y artículos de uso general como arroz, aceite, artículos enlatados, aceites para lubricar, etcétera. Tenía alrededor de 60 empleados y su dueño, el italiano Enrique Queirolo, había venido emigrado desde Génova en el año 1884. En nuestra ciudad, don Enrique fue miembro del Jockey Club, del Club Social y de la Cámara de Comercio Italiano, además de ocupar el cargo de presidente del Club Italiano.

## 07 DE JUNIO DE 1927

### El prostíbulo de Pichincha 79 bis.

La intendencia y el Concejo Municipal debatieron sobre la clausura o no de un reconocido prostíbulo de Pichincha 79 bis. El Cuerpo había sancionado una ordenanza el 20 de mayo de 1927 que implicaba su cierre y el intendente sostuvo que no podía alterarse la resolución de su apertura adoptada en virtud de una resolución anterior basada en la ordenanza del año 1900, sobre prostitución.



## 07 DE JUNIO DE 1937

### Letreros "pro

**argentina" en los tranvías.** La Empresa Municipal Mixta de Transportes, en 1937, hizo colocar en los tranvías "letreros demostrativos de la potencialidad económica argentina y su



*tradicional generosidad internacional", como el que destacaba que el país había resuelto sus cuestiones de límites recurriendo al arbitraje. La Capital objetó esta leyenda diciendo que lo menos patriótico era desfigurar los hechos históricos porque cuando se recurrió a dichos arbitrajes el país tenía una organización militar harto deficiente.*

## **07 DE JUNIO DE 1947 Federación Bibliotecas Populares.**

*Un día como hoy de 1947 nacía la "Federación de Bibliotecas Populares de Rosario", por decisión de las 22 bibliotecas populares. Resultó electo presidente, Horacio Ricci, y se fijó como sede, la biblioteca "Francisco J. Seguí", de Riccheri 350.*



## **07 DE JUNIO DE 1947 De lo cotidiano. El 7 de junio de**

*1947, los representantes locales de los "chasis" para ómnibus Leyland realizaron una demostración ante las autoridades de la Empresa Municipal de Transporte de Rosario. Los automotores fueron sometidos a distintas pruebas para determinar la eficiencia para soportar las condiciones del transporte de pasajeros.*



## **07 DE JUNIO DE 1970 Organizado por la Orquesta**

*Sinfónica de Rosario Se inició un ciclo de conciertos de famosos solistas internacionales, con la actuación del célebre violinista norteamericano Ruggiero Ricci, que interpretó obras de Brahms y Tchaikovsky. Ruggiero Ricci (1918 - 2012) fue un violinista estadounidense, conocido especialmente por sus interpretaciones y grabaciones de las obras de Niccolò Paganini.*



## 07 DE JUNIO DE 1972 Previsión social

en Rosario (SF) en calle Sarmiento al 400. En lo que concierne al espacio en que funcionó la institución, la Caja Municipal de Jubilaciones y Pensiones de Rosario inició sus actividades en las intalaciones del viejo edificio del Banco Municipal de Rosario, y continuó en ellas hasta el año 1936 en que se trasladó a la calle Córdoba 954. Finalmente en el año 1958 adquirió el histórico edificio cuya actual construcción data de 1908, sito en la calle San Lorenzo N° 1055, donde continuó presentando sus servicios desde el año 1959. Comenzó a atender en su nuevo local de Sarmiento 455/71, el Organismo Regional Rosario, dependiente de la Dirección Nacional de Recaudaciones Provisionales del Ministerio de Bienestar Social de la Nación, modificándose el ritmo habitual de dicha cuadra.



## 07 DE JUNIO DE 1999

La Municipalidad de Rosario había ocupado a la fecha la mayor parte del edificio de la estación Rosario Norte e inició una serie de reformas con el propósito de alojar allí alguna dependencia oficial. Finalmente se instaló allí la Secretaría Municipal de Cultura y Educación, aunque el edificio permanece compartido conjuntamente con dependencias administrativas del concesionario de cargas Buenos Aires al Pacífico / América Latina Logística y el operador de pasajeros Tu.Fe.S.A., que mantiene dos servicios a la semana entre Retiro-Tucumán y viceversa.



## DECALENDIARIO DE EFEMÉRIDES ROSARINAS

Neologismo que inventé y cuyo significado se origina en la deformación de la palabra calendario con el agregado "**deca**", es decir diez y diario. En resumen, significante y significado se asocian en la construcción neológica, para expresar **entre diez y más acontecimientos diarios** en el transcurso del tiempo -**Time Line**- de mi ciudad

**INVESTIGACIÓN PERIODÍSTICA CULTURAL**

**Prof. Eduardo Luis Grassi Vagnizán**

**Director Regional de AAPIC Rosario**

Asociación Argentina de Periodistas de Institutos Culturales