



DECALENDIARIO DE EFEMERIDES ROSARINAS DEL 30 DE ABRIL (1689 – 1999)

30 DE ABRIL DE 1889 El gobernador de Santa Fe, Juan M. Cafferata, instaló la Universidad de Santa Fe. Fue creada por la Ley Nacional N° 10.861, promulgada por el presidente Hipólito Yrigoyen el día 17 de octubre de 1919, sobre la base de los estudios de derecho existentes en la Universidad de Santa Fe (desde 1889), y de la Escuela Industrial (creada en 1909). Esta casa sirvió de base a la Universidad Nacional del Litoral, creada en 1919. La Universidad es fruto de arduas gestiones de gobernantes y legisladores de la provincia y de la movilización estudiantil y de toda la ciudadanía santafesina. Nace como una universidad regional, ya que comprendía escuelas e institutos asentados en las ciudades de Santa Fe, Paraná, Rosario y Corrientes. La creación de la Universidad revistió características novedosas debido a que abarcaba Facultades y escuelas ubicadas en distintas ciudades de la región. La separación de la UNL se formalizó el 14 de diciembre de 1956, por ley 22.229.



30 DE ABRIL DE 1910 Se inaugura el Hotel

Savoy de Rosario, fue un acontecimiento social sin precedente.

"Sus instalaciones superaban el estándar de la plaza hotelera local, y entre ellas se ofrecían desde departamentos para familias hasta habitaciones para hombres solos, todas consideradas 'de un lujo asiático'." El efecto que generó la construcción se debió a lo suntuoso de los elementos utilizados en su ornamentación, el arte moderno, la suavidad de los tonos elegidos y la



*cúpula dentro de un marcado estilo neoclásico francés, lámparas art nouveau y art déco de las galerías, pasillos y las circulaciones del hotel; mayólicas y mosaicos con dibujos en todas las áreas comunes, vanitorys esmaltados, marquetería de cedro y caoba y sillas Thonet, entre los más llamativos. Cuando llegó el Centenario de la Revolución de Mayo, en 1910, Rosario tenía poco más de 192.000 habitantes y pocos hoteles, la mayor parte de ellos construidos en el siglo XIX. El edificio del histórico Hotel Savoy de Rosario fue construido por el empuje de los inmigrantes suizo-italianos Aquiles Chiesa y Alejandro Máspoli sobre la base de un proyecto de Conder y Follet. Los planos estuvieron a cargo de Fausto Galacchi y el arquitecto consultor de la obra fue el inglés Herbert Boyd Walker. Entre los famosos que pasaron se encuentran: el granadino Federico García Lorca, Carlos Gardel, Freddie Mercury. Los diarios rosarinos de 1910 publicaban un aviso con tres fotos, cuyo encabezado rezaba sencillamente "Savoy Hotel" y en el que podía leerse: "Inauguración de la espléndida terrasse - Servicio de bar de primer orden - Excelente cinematógrafo - Gran iluminación a giorno - Dos amplios y rápidos ascensores eléctricos". fue descrito con detalles en el diario La Capital luego de su gala inaugural: "El salón presentaba un magnífico aspecto, producido por la variedad de tapices, las guirnaldas de flores entrelazadas y numerosos espejos que reflejaban sobre la distinguida concurrencia los rayos luminosos que emanaban de los artísticos artefactos eléctricos". El terreno elegido estaba ubicado en una zona estratégica de la ciudad: San Martín y San Lorenzo, próximo a los edificios de la Bolsa de Comercio, de 1908; el Banco Francés del Río de la Plata, del mismo año y la Compañía de Seguros La Rural: lo que hoy se llamaría "la city" bancaria y comercial rosarina. El edificio contaba con subsuelo, planta baja y tres pisos, rematado por una cúpula de 30 metros de alto, que competía gallardamente con la de su contemporáneo vecino, el Hotel Majestic. **El Savoy dejó de funcionar el 15 de febrero de 2007, fue reinaugurado el 1 de abril de 2009.***

30 DE ABRIL DE 1910 Biblioteca "Estanislao Zeballos".

Se declaró biblioteca pública a la existente en la Escuela Superior de Comercio. Con la creación de la Universidad Nacional del Litoral, en 1917, pasó a depender de la Facultad de Ciencias Económicas y Políticas. Al fallecer en 1923 el doctor Estanislao S. Zeballos, ilustre hijo de Rosario, primer donante de su material bibliográfico, se dispuso que llevara su nombre.



30 DE ABRIL DE 1911 El periódico rosarino opositor de combate más importante del interior del país, "El Municipio", dirigido por Deolindo Muñoz, publicó su último número, el 7.057, un día como hoy, de 1911, luego de 24 años de vida.



30 DE ABRIL DE 1917 "Velada" del 1 de Mayo. La

Federación Obrera Ferrocarrilera, sección Talleres del F.C.C.A. organizó el 30 de abril de 1917 una velada y conferencia en el salón teatro Porvenir, de avenida Alberdi



1123, en conmemoración del día del Trabajador. Se presentó el cuadro filodramático "Porvenir", y los bocetos dramáticos "1 de Mayo", y "Fin de fiesta". La conferencia estuvo a cargo del ciudadano Cristóbal R. Solari.

30 DE ABRIL DE 1927 El diario La Capital de

Rosario (SF), publicaba el siguiente aviso: "Sala de Cultura física, sueca y esgrima. Profesor. D. M. Bague. Ejercicios físicos suecos científicamente aplicados para niños y niñas con horarios apropiados a cada sexo, sección especial para señoritas. Cuento con él apoyo moral de un núcleo de ilustrados y distinguidos médicos, admiradores de tan maravillosa ciencia de Educación Física



30 DE ABRIL DE 1932

El final del Barrio

prostibulario de Pichincha. Fue hacia el año 1933, que entra en vigencia la Ordenanza N° 7 de la fecha, donde se derogaba todas las anteriores ordenanzas, permisos, o concesiones, así como las resoluciones que reglamentaban el ejercicio de la prostitución. Por supuesto que hubo mucha resistencia, pero al final poco a poco los prostíbulos, salvo algunas excepciones se fueron cerrando. **Es decir, el derrumbe del Imperio de Pichincha era un hecho.**



30 DE ABRIL DE 1932

Bajo la presidencia del Sr.

Bartolomi Sívori el Consejo Deliberante de Rosario, después de una prolongada sección que duro hasta la madrugada, resolvió a través de un despacho presentado por la Comisión de Higiene y Moralidad, que el 31 de diciembre quedarían caducas todas las concesiones y permisos otorgados a los lenocinios (prostíbulos) de la ciudad. **La nota fue publicada por el diario La Tribuna en la fecha.**



30 DE ABRIL DE 1937

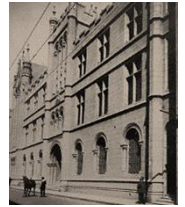
La policía impidió la

realización de actos conmemorativos del 1° de Mayo. Uno debería haberse realizado un día como hoy de 1937 en el cine Bristol, y el otro, al día siguiente, en Bvar. Oroño y Cochabamba, donde se había levantado una tribuna para que hicieran uso de la palabra oradores de distintos gremios, agrupaciones republicanas españolas y el Partido Comunista. Centenares de trabajadores se congregaron allí por tratarse del acto principal y no estar enterados de la decisión policial. La Federación Obrera local y la Federación Socialista, si pudieron realizar sus actos en Av. Pellegrini y Corrientes. **La ausencia del transporte público de pasajeros por el feriado, incidió en la escasa actividad de la ciudad.**



30 DE ABRIL DE 1947 El Instituto Libre de Humanidad

existente en Rosario en 1947 dictaba conferencias gratuitas en las Bibliotecas Populares de Rosario. Los miembros que se ofrecieron para dictarlas fueron Luciano M. Torres, Félix A. Chaparro, Esteban Homet, Elías Díaz Molano, Herberto Gut y Samuel Garbán.



30 DE ABRIL DE 1947 Levantan extrañamiento a

presos políticos. El consulado de España en Rosario hizo saber que habían quedado extinguidas las penas de extrañamientos dictadas por los disueltos tribunales políticos. De esta manera los condenados por el franquismo podían regresar a su patria.



30 DE ABRIL DE 1982 Apertura de Colón y 27 de

Febrero. Se inauguró el paso a nivel de la apertura de Colón a la altura de bulevar 27 de Febrero, y la pavimentación del tramo de Colón entre el mencionado bulevar y Virasoro. De esta manera se contribuyó efectivamente a la urbanización de esa zona.



30 DE ABRIL DE 1992 Inauguración del imponente

edificio de los Tribunales Provinciales. Fue inaugurado y habilitado oficialmente el nuevo edificio de los Tribunales provinciales. En una concurrida ceremonia, que tuvo lugar en el "hall" de ingreso sobre calle Balcarce, el interventor federal de Santa Fe, general Ernesto Victor Córdes, hizo entrega de las instalaciones a las autoridades de la Segunda Circunscripción Judicial. Tan trascendente acontecimiento fue posible gracias al tesón del gobernador Carlos Silvestre Begnis tal como lo reconoció en su oportunidad el Presidente de la Cámara de Apelaciones doctor Luis Echagüe. Comenzaron a funcionar los ministerios públicos, y tiempo después se trasladaron el archivo de los Tribunales y el Registro Civil. De ese modo, desapareció la grave incomodidad que para la magistratura y para el foro representaba una organización tribunalicia dispersa en diversos locales, completamente inadecuados para el



ejercicio de las funciones. La piedra fundamental de la flamante construcción habla sido colocada él 8 de julio de 1945.

30 DE ABRIL DE 1992 En Rosario (SF), a las 3:30 de la madrugada estalla una granada EAM 75 (de origen español) en el frente de la casa natal del revolucionario y guerrillero Ernesto «Che» Guevara (1928-1967), donde días después se planeaba instalar una placa conmemorativa.



30 DE ABRIL DE 1999 El ombú del Parque España, de avenida del Huerto casi Sarmiento, tiene más años que "Rosario ciudad" y la Propia Municipalidad. Que es anterior a la batalla de Caseros y a la sanción de la Constitución Nacional. Fue plantado en 1847, y merece el mayor de los cuidados.



Rosario en esos **310 años de existencia** (entre 1689 y 1999), ha vivido momentos sin duda muy particulares, se podría decir que en alguna medida la riqueza histórica del pasado es comparable con las épocas de mayor esplendor, cuando a finales del siglo XIX y principios del XX se consolidó una importante burguesía rosarina.

En mi modesto entender -como entusiasta de la "investigación histórica de la ciudad"- afirmo: **"La historia es una reconstrucción virtual, cuyo punto de partida es el pasado real"**

"El único deber que tenemos con la historia es reescribirla" Oscar Wilde

DECALENDIARIO DE EFEMÉRIDES ROSARINAS

Neologismo que inventé y cuyo significado se origina en la deformación de la palabra calendario con el agregado "**deca**", es decir diez y diario. En resumen, significativo y significado se asocian en la construcción neológica, para expresar **entre diez y más acontecimientos diarios** en el transcurso del tiempo -**Time Line**- de mi ciudad

INVESTIGACIÓN PERIODÍSTICA CULTURAL
Prof. Eduardo Luis Grassi Vagnizán
Director Regional de AAPIC Rosario
Asociación Argentina de Periodistas de Institutos Culturales