EFEMERIDE HISTORICA CULTURAL

BIBLIOTECA POPULAR "CONSTACIO C. VIGIL"



1933 - 1983

Investigación periodística Prof. Eduardo Luis Grassi Vragnizán
Director de F.A.P.I.C. Rosario(SF)
Federación Argentina de Periodistas de Instituciones Culturales

A manera de efemérides para hacer un seguimiento histórico a la vez institucional y recreativo de los hechos, hasta 1983, de reingreso a la democracia. Al final de la investigación obra la bibliografía consultada.

- 1933 Los inicios de la Biblioteca Vigil se enlazan a la Asociación Vecinal del barrio "Tablada y Villa Manuelita" en la zona sur de Rosario, creada (1933) al calor del movimiento asociacionista.
- 1940 En el barrio vivía la figura casi mítica del carbonero Alfredo Castro, el trabajador que pasaba deambulando por el empedrado barrial, portando el único combustible que los obreros consumían. Como su trabajo lo llevaba hasta la vivienda de sus vecinos, mejor dicho, hasta el patio del fondo o hasta las

cocinas, descubrió revistas y libros sin otro destino aparente que su lectura circunstancial y un día se anima a pedir a los vecinos algún libro que no usaban para traerlos a la **Asociación Vecinal Tablada Villa Manuelita** para formar una biblioteca. "Pero la historia nos dice que Castro no deambulaba, era un comunista que militaba. Aquel relato del portugués analfabeto queda como una situación muy solitaria que no explica



ese comienzo, ya que había otros protagonistas de esos días".

1943 En el año 1943 se crea una <u>Subcomisión para la creación de la Biblioteca de la Vecinal</u>, cuyo presidente fue el **Dr. Rubén Klass**, quien comienza con su organización y tarea de comprar los primeros libros, posteriormente la inauguran el día **9 de julio de 1944**.

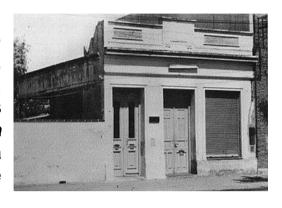


1944 El Sr. Lorenzo Lazarte, otro vecino del barrio, fue el fundador del primer periódico del mismo, llamado "Alas", creado en octubre de 1944, el cual tenía noticias de interés general sobre el barrio Tablada. Apareció durante un año, saliendo en ese lapso nueve números, la tirada era de 3000 ejemplares que se repartían en los hogares en forma gratuita. La administración funcionaba junto con la Escuela de Enseñanza Especial "Ariel" en Amenabar 411. Estaba



dirigido por el propio Lazarte y asesorado por el escritor Oscar Parodi, y los ejempares del "Alas" hoy forman parte del patrimonio cultural de La Vigil (así se la conoce actualmente).

- 1944 El 9 de julio de ese año comienza a funcionar la Biblioteca, atendida por un hombre mayor el "sevillano", Nicacio Gomez, que además de proporcionar los libros y anotar los respectivos prestamos, abria el local y lo limpiaba. Todo era muy simple Castro, "el carbonero" traía los libros y "el abuelo Gomez" los facilitaba.
- 1948 Desde 1948 la vecinal funcionaba en el local de Alem 3033, donde antes se encontraba el café de Juan y Alfonso Boba, que poseía dos canchas de bochas. La casa y el local eran alquilados por la madre de los antes mencionados. Tal parece que esta señora no era tan "boba", ya que le alquilaba al dueño en la suma de \$40, pero a la vez le subalquilaba el local a la vecinal en \$50, quedándose con \$10 de ganancia.



(fotografía de 1944)

Marcos Abascia, el peluquero; Rafaél Villafuerte, el farmacéutico; Natalio Corengia, el marquero; Rubén Klass, el médico; Miguel Oliva, el ferroviario; Tomás Santos, el corredor de comercio; Narciso Lopez de Alda, el lechero; Mariano Passini, el portuario, son algunos de los nombres que perduran de los integrantes de la lejana vecinal.

chicos que se juntaban en la esquina para charlar, entre ellos estaban algunos de los que más tarde serían sus directivos y quienes, postergando sus actividades laborales, se dedicarían a la tarea de desarrollar la biblioteca. Dentro de la vecinal había algunos que desde hacía varios años no estaban conformes con la manera de conducir la biblioteca por parte de Santos, aquel incorporaba novelas y



no libros de textos para los estudiantes del barrio, y aprovecharon la entrada de éstos jóvenes para separarse y *crear una Subcomisión de Biblioteca*. Esto ocurrió en la fecha y en ella estaban: *Marcos Abascia, Nicolás D'Uva, Oscar Fachinello, Domingo De Nichilo, Zulma Agustini, Cristina López de Alda, Beatriz Sommi, Alfredo Martínez, Miguel Oliva, Luis Ángel Fina, Albino Serpi y Natalio Corengia.*

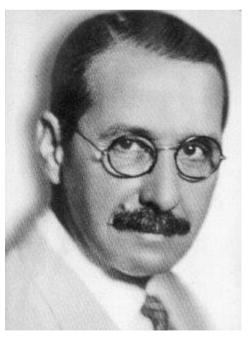
exposición de dibujos realizada frente al salón de la Vecinal y Biblioteca, engalanada con una bandera. Al fondo a la derecha puede verse la Torrre de Municiones de Alem 3251, hoy demolida. Nótese que todavía no se había construido el edificio de la escuela República del Perú.



(Foto Oscar Faini)

1957 Como el barrio había cambiado de nombre por el de Gral. San Martín desde 1950, fue necesario cambiar también el viejo nombre de la vecinal Tablada y Villa Manuelita por el Gral. San Martín y eliminar definitivamente la antigua vecinal de ese nombre. Pero la biblioteca no fue ajena a ese cambio de nombre de la vecinal y del barrio, y se busco entre los socios cambiar también el nombre de la misma. Para ello se hizo una encuesta entre la gente del barrio para ver qué nombre le ponían saliendo favorecido "El Gráfico", que era la revista de deportes, más conocida del momento. Lo que surgió de esta encuesta, realizada principalmente entre los hombres del barrio, fue que muy

poco les importaba la cultura, para ellos era mucho más importante una actividad recreativa como el fútbol, que se manifestaba no sólo en su práctica, sino también en la adquisición de una revista especializada como lo era "El Gráfico". Desechándose la posibilidad de ponerle este nombre a la biblioteca, se decidió colocarle el de su fundador y desde el 9 de febrero de 1957, se le puso el nombre de "Constancio C. Vigil", por ser este empresario y escritor de obras infantiles, y fundador de la editorial Atlántida, que entre muchas publicaciones sus para niños "..Billiken...etc.". Mucha gente del barrio no tenía ni idea de quién era Vigil, desconociéndose también su obra literaria.



Constancio Cecilio Vigil, fue el autor de numerosos libros infantiles como el Mono Relojero, La Hormiguita Viajera, etc. Fundó la editorial Atlántida en 1918, editó varias revistas como: Atlántida (1918), que le diera nombre a la editorial; El Gráfico (1919) para los amantes del fútbol, Billiken (1919) dedicada al público infantil, Para Ti (1922) dedicada a la mujer, Gran Guiñol (1922), Tipperary (1928) y La Chacra (1930) dedicado al hombre de campo.

1957 La primera rifa se hizo en diciembre de ese año, constaba de cinco premios, que como lo ilustra la fotografía, se exibieron en Ayolas y Av. San Martín. El primero consistía en una motocicleta marca "Puma", cero kilómetro; el segundo era una heladera "Siam"; el tercero una máquina de coser "Lander"; el cuarto un lavarropas "Papaot" y el quinto era una cocina a kerosene "Súper Volcán"



(Foto Oscar Faini)

1958 De entre ellos, en la fecha, surgió una idea inédita y sencilla que operó como punto de inflexión: organizar y administrar una rifa "pagadera en cuotas", idea que se le ocurrió a Augusto Duri. Esta resultó exitosa desde su

implementación; en pocos años, su crecimiento fue sostenido y exponencial. En gran medida, ello se debió a la combinatoria de abonarla en forma accesible, ofrecer atrayentes premios y sostener la promesa de dirigir la recaudación hacia un conjunto de actividades y servicios sociales, educativos y culturales significativos en su comunidad.



La foto ilustra el momento de la entrega de premios a los ganadores del primer bono de la Biblioteca Vigil, a cargo de Augusto Duri en 1956 (Foto Oscar Faini)

1959 En el año 1959, la biblioteca decide ante su gran crecimiento, <u>separarse de la vecinal</u>, esto ocurrió el 11 de noviembre de ese año, surge así como una institución autónoma y contando en esa época con 2.500 libros. Ese día se

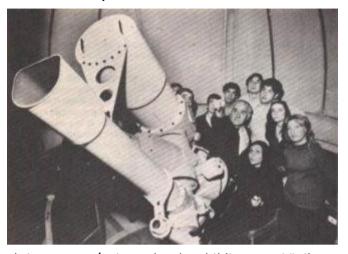
convocó a una asamblea extraordinaria en el local de la calle **Alem 3033**. El grupo juvenil se independizó constituyendo la **Asociación civil "Biblioteca Constancio C. Vigil"**. En adelante, creció y se desarrolló de forma embrionaria; es decir, la concreción de cada proyecto fue fruto del cruce de un específico interés grupal o particular, y las reales posibilidades de autogestionarlo.



En esta exposición de dibujos del año 1957 puede observarse una bandera colgada de los andamios para la construcción del nuevo **Escuela Nº 615 "República del Perú"** (Foto Oscar Faini)

1960 Bajo esta tendencia y durante la **década del 60** surgieron: *el Jardín de infantes, el Servicio Bibliotecario, la Editorial, el Museo de Ciencias Naturales, el Observatorio Astronómico, la Universidad Popular, un Centro Recreativo,*

Cultural y Deportivo, la Caja de Ayuda Mutua, la Guardería y el Centro Materno Infantil, la Escuela de Música, la de Teatro, la de Artes Visuales, los cursos de expresión creadora infantil, de artesanía, de educación física, comienzan sus actividades en forma sucesiva y cuentan con numerosa inscripción. Para posibilityarla la CD de la Biblioteca arrenda varios locales.

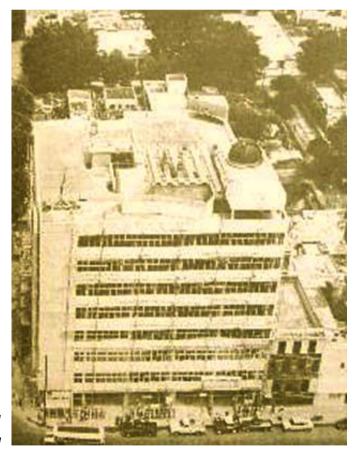


Complejo astronómico de la biblioteca Vigil, en funcionamiento pleno hasta febrero del '77,con la colaboración del Prof. Victorio Capolongo.

Se inaugura el edificio propio de 1963 la "Asociacion de la Biblioteca Popular Constancio C. Vigil". Su sede se hallaba en un edificio propio de siete pisos y planta baja, en calle Alem 3078. Contaba en el lugar además de la nutrida biblioteca que satisfacía las demandas de más de veinte mil socios, con gimnasios, arte, escuelas de anfiteatro. editorial de autores regionales (Jose Pedroni, Juan L. Órtiz, etc.) y el Observatorio Astronómico.

> Edificio de la Biblioteca Popular Constancio C. Vigil en Rosario, con el Observatorio en su terraza.

En la planta superior del edificio de la sede principal se encontraba el observatorio cuyo telescopio era el



tercero de esas características en el mundo y había sido fabricado en Alemania. El equipo completo era un **telescopio refractor Coudé Zeiss de 150 milímetros de diámetro y 1.850 milímetros de distancia focal, de 300 aumentos**; un telescopio reflector con un espejo parabólico de 300 milímetros

de diámetro y 3.200 milímetros de distancia focal para obtener hasta 800 aumentos; un filtro monocromador "Lyot" para la transmisión de la longitud de onda "H-alfa" de emisión de hidrógeno; una cámara Ross de 400 milímetros de distancia focal y 100 milímetros de apertura; un prisma objetivo; un fotómetro fotoeléctrico; relojes, lectora de microfilm, entre otros.

1964 Universidad Popular (1964-1977). Por sus cursos de capacitación transitaron alrededor de 1200 alumnos: niños, jóvenes, adultos, abuelos... familias enteras. En el año 1977, ya contaba con 400 inscriptos para un nuevo ciclo lectivo que nunca se efectivizaría.

Departamento de Ciencias Naturales (1964-1977). Cumplía dos funciones principales: investigación y mantenimiento realizados por taxidermistas, y un Museo de Ciencias Naturales con más de 3.000 piezas utilizadas como material didáctico para los alumnos. Tras el despido del personal a cargo y la paralización y clausura de todas sus actividades, en 1977, las piezas de los animales sirvieron como entretenimiento y práctica de tiro al blanco por parte del personal militar y policial que custodiaba las instalaciones día y noche. Hecho que me consta por estar designado como catedrático y directivo auxiliar en 1983 -año en el que se efectivizó la primera reunión con los miembros de CD aún vivos-. El patrimonio no dañado fue decomisado y puesto en custodia en el Museo de Ciencias Naturales "Florentino Ameghino" (Santa Fe) a pedido de su Director.

venta en variadas y lejanas regiones del territorio nacional4; indudablemente, la cifra de 3.000 vendedores y 500 cobradores evidencia el éxito de su comercialización y las razones de sus millonarios ingresos mensuales. Así, Biblioteca Vigil se erigió en un complejo social, cultural y educativo de proporciones únicas que abandonó el régimen normativo asociacionista para acoplarse al movimiento mutualista. De unas prácticas altruistas del tiempo libre, devino en una entidad cooperativa de sólido capital financiero y patrimonial dirigida por una CD cuyos miembros permanecieron en iguales funciones hasta el año 1977, por vía del voto mayoritario de la masa de 19.639 asociados, y asignándose un salario mensual que no superaba el 1.5 % de diferencia monetaria entre el máximo cargo y último puesto en el escalafón compuesto por 647 empleados.

Observatorio Astronómico (1965-1977). Durante sus años pujantes, la entidad había adquirido en la emblemática óptica "Zeiss", de Alemania Federal, un telescopio con el que se obtenía 600 veces su aumento; por entonces, el instrumental era único en su tipo. El observatorio astronómico fue cerrado al inicio de la intervención(1977).

La valiosa lente pasó a jurisdicción de la **Municipalidad de Rosario**, es decir, al **Observatorio Astronómico Municipal**, que no contaba con esa avanzada tecnología. **El 26 de octubre de 1982 fue robado de forma insólito.** "...Habíamos embalado, todo el material óptico y mecánico, en cajones cuyo peso aproximado era de 350 Kgs. Al abrirlo solo había piedras por ese peso".

La creación del **Departamento de Educación Física** respondió a la 1966 necesidad de organizar y centralizar las actividades deportivas realizadas por los alumnos de las escuelas, los empleados y los socios de la institución y que, como expresión popular, se manifestaron desde el origen mismo de la Biblioteca. En efecto: en los "picados" que se realizaban en las calles y baldíos del barrio intervinieron niños y Jóvenes que aportaron sus esfuerzos y posibilitaron su creación. Naturalmente, el fútbol concitó la adhesión mayoritaria en el barrio que Gabino Sosa había prestigiado desde la cancha del legendario Central Córdoba, visualizada como una meta por los chicos que se iniciaban en los torneos de baby fútbol organizados por otros clubes de la zona: Alem, Social Zona Sur, Aurora, entre otros. Años después se formó un grupo que jugaba en canchas prestadas por otras instituciones: Fábrica de Armas, Don Bosco, cooperativas de Villa Diego, hasta que, en 1966, se habilitaron instalaciones en el Centro Recreativo que la Biblioteca poseyó al adquirir los terrenos de las mencionadas cooperativas de Vina Diego.

Editorial "Biblioteca" (1966-1977). En 10 años, se publicó 92 títulos, con una tirada superior a los 2.000.000 de ejemplares. Se editó 16 colecciones de ficción, ensayos pedagógicos, literarios, históricos, políticos, cuentos infantiles y arte. Muchos de esos libros se vendían al precio de un atado de cigarrillos. La editorial fue cerrada en 1977 y desde entonces recordada como uno de los casos de biblioclastía más impactantes de nuestro país: en sus depósitos ardieron más de 60.000 volúmenes que allí esperaban para salir a la calle.

Secundario y en 1972 la Escuela primaria; ambos de carácter gratuito, mixto, laico y de jornada extendida o doble escolaridad; al tiempo que se oficializaron los establecimientos de nivel inicial (Central y Anexos en Villa Manuelita) en marcha desde el año 1960. La obra educativa resultó su proyecto más potente con casi 3.000 alumnos en sus escuelas formales y no formales de todos sus niveles. Los 8.000 metros cuadrados destinados al Instituto Secundario, sus flamantes 25 aulas, laboratorios, biblioteca especializada y gimnasios cubiertos/semicubiertos, muestran una primera característica: en el espacio escolar circulaba un conjunto de bienes culturales -materiales y simbólicos- que hasta entonces sólo se hallaba en un circuito escolar fuertemente arancelado y mayoritariamente de tipo confesional. Comenzando la década del '70, la BPCCV se consumó en un complejo cultural, social, mutual y educativo de

características únicas, plasmado en la esquina de las calles Alem y Gaboto, de Rosario; un edificio de 9.000 metros cuadrados de superficie, con 7 plantas y 2 subsuelos, en el cual llegaron a trabajar 650 empleados, por cuyas aulas pasaron más de 3.000 alumnos y al que sostuvieron 20.000 socios. Instituto Secundario Privado Nº C- 188 (1970-1977) Bajo la pregunta "¿Cuánto del parasistema logra colarse y nutrir al sistema?", señalaremos tres aspectos que denotan los esfuerzos por operar un intersticio en el corsé de las lógicas del y demandas al Estado -específicamente, en el Sistema Nacional de Enseñanza Privada, en cuyo seno la Iglesia Católica sostenía una posición dominante mediante su ala político-pedagógica, el Consejo Superior de Educación Católica (CONSUDEC):

- a. Aspectos curriculares De carácter mixto, laico, gratuito y con doble escolaridad, se componía de un Ciclo Básico hasta 3º año y luego se diferenciaba en las terminalidades: Ciencias Biológicas y/o Ciencias Físico-Matemáticas, y Perito Mercantil.
- b. Aspectos sociales Atentos a la extracción socio-económica del alumnado, se desplegó un conjunto de dispositivos -estables y permanentes-, en línea con un declarado asistencialismo, a los efectos de minimizar la deserción y repitencia en la matrícula.
- c. Aspectos edilicios Resulta interesante reflexionar sobre aquel cuerpo-emblema ubicado en la esquina de las calles Alem y Gaboto; un edificio que hacía menos fantasmática la razón de la igualdad social. La particular arquitectura, como otra forma silenciosa de su pedagogía, irrumpe hacia arriba (hasta la estrellas, mirando desde el rabillo de la lente del telescopio de su último piso), escapándose de un monótono escenario de casas humildes y parejas.

1974 Ese año el gobierno nacional reeditó los torneos infantes Evita y juveniles Hombre Nuevo y se decidió la presentación de un equipo en esta última

categoría. Primero obtienen el primer puesto en la ciudad, luego ganan el departamento Rosario. después son campeones provinciales obtienen de V el título campeones nacionales al vencer al representativo de Victoria (Entre Ríos) campeón de esa provincia. Este torneo se Jugó en el mes de noviembre de 1970, en Embalse Río Ht, Córdoba.



Recepción entusiasta a deportistas de la Biblioteca VIgII, ganadores del torneo "Hombre Nuevo". La práctica deportiva, alentada y llevada a cabo con adecuada Infraestructura, fue otro de los aspectos positivos de la experiencia de educación popular.

También la **natación** -se practicaba en la pileta de la *Escuela Normal N* 3*-, el **básquet y el volley** tuvieran asimismo presencia, favorecidos por la habilitación de un **gimnasio cubierto en el quinto piso del edificio** de la institución y las canchas ubicadas en la Colonia. como se designaba al ya referido complejo deportivo y social de Villa Diego.

Toda la actividad deportiva estaba asistida por profesionales que se desempeñaban en consultorios debidamente equipados: instalaciones adecuadas, médicos deportólogos, profesores de elevado nivel, posibilitaron una práctica valiosa en lo especifico y formaron, además, deportistas respetuosos en las confrontaciones. Se creó, así, un espacio particular que permitió a muchos Jóvenes perfeccionar sus cualidades, llegan-do varios de ellos a destacarse en selecciones provinciales y nacionales.

Debe mencionarse como una práctica importante (permaneció constante a través de muchos años) la del **ajedrez**. Fue un vecino, **don Corengia**, quien reunía a los chicos y los iniciaba en este Juego-ciencia. Más tarde se hizo cargo de la conducción el **maestro Romeo García Vera**, quien durante largo tiempo aportó sus conocimientos y su bonhomía a cientos de niños y Jóvenes que intentaban nuevas variantes para el milenario enfrentamiento de torres, alfiles y caballos...

- 1974 Los fuertes cimbronazos económicos de los años 1974-1975 afectaron severamente los engranajes financieros de la institución. Por un lado, hacia el segundo semestre de 1974 comenzó en Argentina una escalada inflacionaria
- 1975 Por su parte, en junio de 1975 el ministro de economía Celestino Rodrigo devaluó un 150% el peso nacional en relación al dólar comercial; subió el 100% de todos los servicios públicos y transporte, y un 180% los combustibles. Para "la Vigil", la combinatoria de devaluación e inédita inflación sobrevino en una encerrona financiera que escapó a todo control interno: los programas de sorteos continuaban semanalmente a requerimiento de expresas normas legales, en tanto las mercaderías de las rifas ya vendidas no estaban disponibles. Desde ya, la licuación de los salarios de la clase trabajadora también se manifestó en la caída de las ventas de bonos en más de un 70% para fines del año 1975. En suma, el "Rodrigazo" convirtió en deuda sus alicaídos ingresos; por primera vez en más de quince años de pujante desarrollo, la organización afrontaba un pasivo irrefrenable.

1976 Iniciado ya el **terrorismo de Estado (1976-1983)**, el indefectible incumplimiento en la entrega de premios a los ganadores disparó un conjunto de demandas judiciales. Al respecto, el análisis de los VIII cuerpos que conforman el expediente judicial 436/197716

Específicamente, el análisis de los VIII cuerpos que conforman el

expediente judicial Nº 436/77caratulado "Biblioteca Vigil s/Operaciones de Liquidación", se abrió en 1977 con una veintena de querellantes; una cifra ciertamente benévola con relación a los cientos de ganadores igualmente perjudicados por entonces y apuntando las acusaciones por manejos deshonestos a la dirigencia de la organización, tal v como lo expresa el decreto de "Intervención normalizadora" Nº 0942/77 dictado por el entonces gobernador de facto Jorge Desimoni, no obstante la documentación arrojaba datos suficientes para desechar aquella maquiavélica perspectiva que los interventores difundieron en la prensa local; en tanto que las deudas llegaban a los 100.000 dólares, el patrimonio institucional ascendía a los 3.500.000 dólares. El caudal bibliográfico, su calidad y el servicio bibliotecario representaban sus mayores logros. Respecto del primero, un memorándum del 25 de abril de 1977 detallaba un inventario de 50.000 libros en circulación y otros 15.000 volúmenes en depósito, sin catalogar. Por su parte, la estadística del año 1976 describía que el promedio de lectores diarios oscilaba entre 1.000 y los 1.200. En relación con la calidad de su fondo bibliográfico, es preciso mencionar que, por fuera del actualizado catálogo escolar, se destacaba la presencia de material inédito, como efecto del intenso canje nacional e internacional con más de 400 instituciones de América Latina y con entidades de Europa, Asia, África y Oceanía. Finalmente, los testimonios subrayan la esmerada atención de sus empleados. Un cuerpo de 14 bibliotecarios profesionales que asimismo se desempeñaban en sus diferentes secciones: hemeroteca, diapoteca, mapoteca, discoteca y sección de recortes. La normalización se puso en marcha con la toma de posesión de sus instalaciones el 25 de febrero de 1977 efectivizada por personal de servicios de seguridad (policial y militar) y civiles profesionales (contadores, abogados y escribanos). Tras solo 49 días hipotéticamente destinados a regularizar los pasivos contables, investigar posibles ilícitos cometidos por la CD, y garantizar la continuidad de la gran obra popular, finalmente se declaró la liquidación de su patrimonio y el traspaso del control institucional desde la Marina al Ejército. La Resolución N° 202 puesta en vigencia el 15 de abril de 1977 fue el marco legal que habilitó su destrucción material; sus valiosos bienes muebles e inmuebles fueron guemados, desmantelados, destruidos, abandonados y subastados en remates viciados y ventas fraudulentas. A la fecha, estas acciones habilitan denominar el proceso liquidatorio como un caso particular de genocidio cultural susceptible de penalidad en la figura de delitos económicos

1977

imprescriptibles. Asimismo, el pathos intervencionista se inscribe como delito de lesa humanidad en rigor de la detención ilegal y desaparición forzada de ocho miembros de la CD la madrugada del 10 de mayo de 1977. Permanecieron algunos meses como «desaparecidos» en el Servicio de Informaciones que funcionara como Centro Clandestino de Detención y Tortura (Dorrego y San Lorenzo), hasta ser «blanqueados» como presos del Poder Ejecutivo nacional (PEN) en diciembre de 1977". Agrega que "más de una veintena de socios, empleados, docentes, cooperadores, y alumnos están desaparecidos o fueron asesinados en este período. Los delitos de lesa humanidad de orden imprescriptible cometidos en este sitio se investigan en la Unidad de Asistencia para Causas de Violaciones a los Derechos Humanos durante el terrorismo de Estado.

1977 Así, la Resolución 503 del Juzgado de la 14ª. Nominación en lo Civil y Comercial de la ciudad de Rosario, no solo marcó el fin de esa gigantesca empresa cultural de bien público, sino también la muerte del Observatorio Astronómico en pleno funcionamiento, en el cual Edgardo Ronald Minniti

era docente y responsable del área de divulgación, como así del Boletín Astronómico que se editaba mensualmente con gran éxito y difusión internacional (Uruguay, Brasil, Chile, Italia, etc.) ¡Se enviaba gratis por correo a quien lo solicitase! corría **Mayo de 1977**. El texto del telegrama de cesantía recibido por el mismo en la oportunidad resulta harto elocuente.



Telegrama de cesantía.

Estas acciones fueron condición de posibilidad de los delitos económicos cometidos. Sobre esta dimensión, el archivo judicial permite visibilizar y probar el nudo del caso: en tanto las deudas originadas por la actividad de la entidad mutual no llegaron a U\$\$ 100.000, por su parte, el patrimonio ascendía aproximadamente a U\$\$ 3.500.000, los cuales "desaparecieron" sin control a lo largo de 31 años de ininterrumpida liquidación, destacándose un total de U\$\$ 700.000 en honorarios cobrados por los civiles liquidadores Guillermo Tasada (1977-1979) y Dr. Emilio Echen (1979-2004) y asesores intervinientes. Cuando explicitamos que este expediente judicial resulta una confesión de partes, para este punto en particular, ello se patentiza en la foja 785 con fecha 6 de septiembre de 1979.

- institucional que la intervención liquidadora sostuvo hasta la transferencia de las escuelas al ámbito de la enseñanza pública provincial en 1980 y bajo la denominación "Complejo Pedro de Vega", intentando operar como último borramiento de su identidad y reconocimiento populares. El día 18 de junio de 1980, el matutino La Capital titulaba: "Adquirió la provincia el inmueble de la Vigil", destacando que "se aceptó como precio total de la compra la suma de cuatro mil ciento ochenta y cuatro millones de pesos (\$4.184.000.000)". Por su parte, la Nota Nº 478 (15/02/1980), firmada por el ejecutivo provincial y dirigida al interventor, a los efectos de ofertar un precio de compra sobre los inmuebles que ocupaban las escuelas, fue el Ministro de Educación Eduardo Sutter Schneider quien mejor lo explicitó, en oportunidad de la inauguración del "Complejo Pedro de Vega" (ExBPCCV), el 13 de septiembre de 1981.
- 1982 Otros dos espacios institucionales fueron: la Colonia de Vacaciones y la Caja de Ayuda Mutua.
 - La primera, un terreno de 34 hectáreas frente al río Paraná, funcionaba como centro recreativo-cultural para los asociados que pasaban allí los fines de semana y como campo de deportes para los alumnos de sus escuelas. Asimismo, parte importante de ese predio estaba destinado a la construcción de un barrio de viviendas de características únicas -hacia 1977, tras el llamado a un concurso nacional, ya había culminado la etapa de cimentación. La Colonia fue cerrada, al tiempo que la desidia intervencionista promovió robos y actos vandálicos en sus instalaciones. Tasada en 115.000.000 pesos, se transformó en un negocio apetecible del cual nadie quiso quedar afuera. Tras una larga aventura burocrática patentizada en cientos de fojas en el expediente judicial-, el asunto culminó en una fraudulenta ley de expropiación a favor del Municipio de Villa Gobernador Gálvez. En el año 1995, su Intendente Pedro González, recibió 465.000 dólares para plasmar allí, finalmente, un plan de viviendas sociales. No obstante, al año siguiente, vendió 20 hectáreas al empresario Roberto Paladini. A la fecha, sólo encontramos un cordón interminable de basurales y viviendas precarias lindantes con la propiedad privada del complejo "Frigorífico Paladini" sobre el borde de la barranca, en cuyas aguas contaminadas ya nadie puede bañarse.
 - Respecto de la Caja de Ayuda Mutua, esta inició sus actividades en 1967 otorgando créditos -personales y para vivienda- a sus asociados. De sus utilidades dependían, por un lado, el Centro Materno Infantil que brindaba atención en forma gratuita durante embarazo, parto y puerperio, y, por otro, la Guardería que recibía a los niños -hijos de empleados y docentes de la BPCCV- desde los 90 días de nacidos.

Estos importantes servicios fueron inmediatamente interrumpidos; todos sus bienes -desde las sábanas de las cunas hasta la compleja aparatología médica- fueron subastados en remates públicos en la misma esquina de **Alem y Gaboto**.

1983 Gráfico Nº 6: Archivo de la escuela secundaria Nº338 "Constancio C. Vigil" parcial.

Nombre coloquial: Archivo Escuela Secundaria	
Clasificación	Fondo Documental (1970-1983): fuentes primarias institucionales pre y post intervención.
Procedencia institucional	Departamento de Educación y Cultura de Biblioteca Popular "Constancio C. Vigil", Instituto Secundario.
Localización	Dirección (oficina) actual Escuela Nº 338 (2º piso); Depósito abandonado 6º piso.
Tiempo de exploración	Visitas semanales durante los meses de septiembre y octubre de 2008.
Contenido	2º piso

Bibliorato "Supervisiones años 1981 al 1984": contiene 23 actas y 32 notas de supervisores del Sistema Nacional de Enseñanza Privada (SNEP).

Bibliorato "1979 / 1987 Disposiciones – Ley Reg. Incomp.": decretos, resoluciones, reglamentos, disposiciones, notas e instrucciones del Poder Ejecutivo provincial y SNEP. Total documentos: 20.

Bibliorato "Circulares" (1978-1983): listados de libros prohibidos; ley de "prescindibilidad" docente; disposiciones generales para el nivel medio y especiales por el Instituto Secundario de Biblioteca Vigil. Otros que no revisten el carácter de "circulares": nuevos contenidos del ciclo básico; indicaciones para calificar al personal docente titular, interino o reemplazante al curso lectivo; Concurso Armada Argentina; entre otros. Total circulares: 28; otros: 5.

Uno de los documentos más impactantes fue ubicado en el **depósito del 6to piso del edificio**; una verdadera montaña de papeles desordenados en pésimo estado de preservación que solo dejó espacio para el ejercicio de un *"justiciero ordenamiento"*



CONSULTA Y BIBLIOGRAFIA

- Fasículo Nº 1 Diciembre del 2004 Ediciones Asamblea de socios por la Recuperacion de la BibliotecaPopular Constancio C Vigil
- http://journals.openedition.org/corpusarchivos/524
- https://www.lacapital.com.ar/bicentenario/la-biblioteca-vigil-y-la-historia-laapropiacion-una-entidad-educativa-n493650.html
- https://es.wikipedia.org/wiki/Biblioteca_Popular_Constancio_C._Vigil
- http://rephip.unr.edu.ar/bitstream/handle/2133/3647/Disertaci%C3%B3n%20M useo%20Castagnino.pdf?sequence=2
- https://noticiasconobjetividad.wordpress.com/2014/12/30/origenes-y-elporque-de-su-nombre-la-vigil-por-dr-juan-carlos-amarilla/
- http://rosariociudad.blogspot.com.ar/2010/09/la-vecinal-tablada-y-villamanuelita.html
- http://www.cielosur.com/historia-observatorio-desconocido.php
- https://www.sai.com.ar/bibliotecologia/boletin/bie124.htm
- https://www.rosarioplus.com/ensacoycorbata/La-Vigil-un-saqueo-que-empezoen-dictadura-y-continuo-en-democracia-20170224-0042.html
- http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2313-92772010000100013
- https://issuu.com/andilevrino/docs/tp_final_biblioteca_popular_c.vigil
- Experiencia propia como catedrático y directivo auxiliar en el Complejo Pedro de Vega en 1983

Investigación periodística Prof. Eduardo Luis Grassi Vragnizán
Director de F.A.P.I.C. Rosario(SF)
Federación Argentina de Periodistas de Instituciones Culturales